


# 강 의 계 획 서 (야간)

과 목 명 : 풍경 스케치

강 사 명 : 김 성 희

	강사약력	머리가좋아지는미술학원 운영, 충주시 정규평생학습 강사, 학교 방과후 강사, 중원문화재단 강사, 충북장애인종합복지관 강사, 문화센터 강사		
	교재명			
	강의개요 및 목표	기초부터 시작하여 단계별 교육을 통해 다양한 구도의 풍경을 스케치 하면서 표현의 폭과 깊이가 발전하게 됩니다.		
	강의방법	교육 강사가 직접 그린 그림을 복사하여 나누어 주고 설명을 한 후에 개별로 보충 설명 및 시범을 보입니다.		
	사용매체	유인물		
주차/일자	강 의 내 용		강의방법	준비물
1주 2.15.	스케치의 이해, 스케치의 다양한 선		1:1개별지도	8절스케치북,4B 연필,미술용지 우개,연필깎이.
2주 2.22.	1점 투시도, 2점 투시도, 3점 투시도			
3주 2.29.	명암의 이해, 기본 도형의 명도단계			
4주 3.7.	풀숲, 나무의 줄기, 가지, 잎의 표현,			
5주 3.14.	돌 표면의 거친 질감과 구름의 부드러운 질감의 표현			
6주 3.21.	다양한 동세 그리기(거리의 사람들)			
7주 3.28.	나무와 벤치가 있는 풍경			
8주 4.4.	장미 넝쿨이 있는 풍경			
9주 4.11.	카페가 있는 풍경			
10주 4.18.	배가 있는 풍경			
11주 4.25.	정자(亭子)가 있는 풍경			
12주 5.2.	집중감을 주는 대각선 구도의 풍경화			
13주 5.9.	아득한 거리감을 주는 해안 구도의 풍경화			
14주 5.16.	안정감을 주는 수평 구도의 풍경화			
15주 5.23.	긴장감을 주는 수직 구도의 풍경화			
16주 5.30.	엄숙함을 주는 좌우 대칭 구도의 풍경화			

※ 국·공휴일 및 평생학습박람회(일정미정)일에는 휴강임으로 해당일자에 휴강 표시  
(자격증 과정 중 시수부족으로 자격증을 취득할 수 없는 경우 보강 가능 - 증빙자료 제출)