

강 의 계 획 서

1. 강의개요

- 민화를 통해 옛 선조들의 삶, 행복한 정서와 궁중의 화려함, 전통기법을 익히고, 채색하는 과정으로 민화의 아름다움과 깊이를 배울 수 있다.
- 행복의 뜻을 담은 민화(길상화)를 통해 전통의 아름다운 색채와 선을 익혀 자신만의 이미지를 담은 작품을 구성 할 수 있다.

2. 강의요일 및 시간

- 화요일 18:30 - 20:30

3. 강의계획

주차	주 요 교 육 내 용	시간	교육방법 (이론/실습)	강사명	비 고 (준비물)
1주	민화의 전반적인 이해와 재료 사용법 알기	2	이론 및 실습	봉대숙	
2주	<황요농점도>그림의 이해와 도안 그리기 순서와 순지포수 및 염색	2	실습	봉대숙	
3주	초안 및 채색- 배경 바탕색	2	실습	봉대숙	
4주	채색 -1차 채색하기	2	실습	봉대숙	
5주	채색 - 2차 바림하기	2	실습	봉대숙	
6주	채색 - 3차색 및 포인트 주기	2	실습	봉대숙	
7주	마무리 선치기- 고양이, 꽃선, 나비	2	실습	봉대숙	
8주	<화조도>그림의 이해 및 초안, 도안그리기 포수작업하기	2	이론 및 실습	봉대숙	
9주	채색- 1차색, 바탕색 칠하기	2	실습	봉대숙	
10주	채색- 2차색,3차색 바림하기	2	실습	봉대숙	
11주	채색- 선치기(꽃,새,나무)	2	실습	봉대숙	
12주	배경 및 선마무리 작업 후 완성 작품에 대한 설명 및 의견나눔	2	이론 및 실습	봉대숙	