

강 의 계 획 서 (전문반)

1. 강의개요

- 한국 전통 및 현대 서각을 통하여 옛것을 본받아 새로운 문화를 창조하기 위해 서각의 기법으로 한글, 한문, 그림의 음각, 양각, 음평각, 음환각, 조형, 채색의 이론과 실습을 통해 전통문화 예술교육을 한다.

2. 강의요일 및 시간

- 전문1반 목요일 14:00 ~ 17:00, 전문2반 월요일 18:30 ~ 21:00

3. 교재 및 참고문헌

구분	교재명	저자	출판사	가격	비고
교재	자체개발	성기태	-	-	구입, 자체제작
부교재	전통각자	김각한	한국문화재단	20,000	

4. 강의계획

주차	주요 교육 내용	시간	교육방법 (이론/실습)	강사명	비고 (준비물)
1주	반서각의 이론 및 실습, 반서각의 서고준비	3	반서각 이론 및 실습	성기태	오리엔테이션
2주	반서각 기법 및 줄눈과 양각실습	3	양각 및 줄눈 실습	성기태	칼, 망치, 크립, 목재, 슛돌
3주	반서각 기법 및 줄눈과 양각실습	3	양각 및 줄눈 실습	성기태	
4주	훈민정음 언해본	3	이론 및 실습	성기태	
5주	훈민정음 언해본	3	이론 및 실습	성기태	
6주	훈민정음 해례본	3	이론 및 실습	성기태	
7주	훈민정음 해례본	3	이론 및 실습	성기태	
8주	고판화 이론 실습	3	이론 및 실습	성기태	
9주	고판화 이론 실습	3	이론 및 실습	성기태	
10주	음각, 양각 및 2단 각법	3	이론 및 실습	성기태	
11주	음각, 양각 및 2단 각법	3	이론 및 실습	성기태	
12주	음각, 양각 및 3단 각법	3	이론 및 실습	성기태	
13주	목판 인출 이론 및 실습	3	이론 및 실습	성기태	
14주	목판 인출 이론 및 실습	3	이론 및 실습	성기태	